

# AMALFICOAST

collezioni e progetti in gres smaltato

VOL  
09



Antiche  
Fornaci  
D'Agostino  
1823

COLLECTION  
Gres collections and projects

# AMALFICOAST

La collezione Amalfi Coast di Antiche Fornaci D'Agostino, è un omaggio alla bellezza intensa e sfaccettata della Costiera Amalfitana. A quei paesi aggrappati alla roccia, dove l'azzurro del mare si fonde con il cielo e ogni scorcio è un quadro vivente.

Questa collezione reinterpreta lo spirito mediterraneo in chiave grafica, attraverso decori che raccontano l'armonia tra architettura, paesaggio e tradizione artigianale. Geometrie intrecciate come reti da pesca, colori fluidi come riflessi d'acqua, trame che sembrano mosse dal vento: ogni superficie è un racconto, ogni ambiente diventa esperienza.

Proposta in sei decori nel formato 60x60 cm, Amalfi Coast sorprende per la sua natura mutevole: ogni pezzo, semplicemente ruotato o disposto con ritmo diverso, genera composizioni inedite. Un gioco visivo che trasforma la posa in un gesto creativo, capace di rinnovare lo spazio con equilibrio e leggerezza.

Una collezione pensata per chi ama circondarsi di bellezza autentica, fatta di radici, luce e design.

**ENG |** The Amalfi Coast collection by Antiche Fornaci D'Agostino is a tribute to the intense and multifaceted beauty of the Amalfi Coast. To those villages clinging to the cliffs, where the blue of the sea merges with the sky and every glimpse is a living painting.

This collection reinterprets the Mediterranean spirit through graphic language, with patterns that narrate the harmony between architecture, landscape, and artisanal tradition. Interwoven geometries like fishing nets, colors as fluid as water reflections, textures that seem to move with the breeze: each surface tells a story, and each space becomes an experience.

Offered in six patterns in a 60x60 cm format, Amalfi Coast stands out for its ever-changing nature: each piece, simply rotated or laid out with a different rhythm, creates original compositions. A visual game that turns installation into a creative act, capable of transforming space with balance and lightness.

A collection designed for those who love to be surrounded by authentic beauty, rooted in tradition, filled with light, and shaped by design.

Antiche  
Fornaci  
D'Agostino  
1823

# INDICE | INDEX



## AMALFI

è il cuore storico e simbolico della Costiera, un intreccio di scale antiche e facciate dorate dal sole ...

08/13

## ATRANI

il più piccolo gioiello della Costiera, questo decoro ne racchiude l'incanto fiabesco. Minuscolo e sospeso tra cielo e mare ...

14/19



## CETARA

ispirato all'anima di un borgo di pescatori, Cetara evoca l'intreccio delle reti stese al sole. La superficie si anima con ...

20/25



## MAIORI

ci invita a una lunga passeggiata sul mare. Questo borgo, con il suo ampio porto e la spiaggia, ispira un decoro che traduce ...

26/31



## MINORI

incastonato tra mare e giardini di limoni, con un'eleganza silenziosa che conquista. Il decoro omonimo riflette la sua anima ...

32/37

## PRAIANO

è un borgo silenzioso, nascosto tra le curve della Costiera. Luogo di tramonti infuocati e scalette nella roccia, ispira ...

38/43



## ANTICHE FORNACI D'AGOSTINO

Salerno 1823: nasce Antiche Fornaci D'Agostino

44/45



## CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL DATA SHEET

46



# AMALFICOAST

collezioni e progetti in gres smaltato



Antiche  
Fornaci  
D'Agostino  
1823

COLLECTION  
Gres collections and projects



DECORO  
**AMALFI**

40°38'00"N 14°36'10"E







Pavimento:  
**AMALFI 60x60** | 24"x24"

# AMALFI

è il cuore storico e simbolico della Costiera, un intreccio di scale antiche e facciate dorate dal sole, con il Duomo che si apre sulla piazza. Il decoro omonimo nasce dalla sua topografia unica, fatta di salite e discesa, di percorsi che si intrecciano tra case, archi e terrazze sospese sul mare.. Ogni passo sul pavimento sembra raccontare un cambio di prospettiva, un gradino, un affaccio.

Nel living, Geometrie concentriche di linee ampie e decise uniscono gli spazi, rendendoli armonici e avvolgenti. Il disegno è strutturato, ma la palette lo ammorbidisce: blu profondo, azzurro brillante e bianco puro dialogano elegantemente, come pietra, cielo e mare. Amalfi è un decoro pensato per ambienti che vogliono raccontare carattere, storia e bellezza.

**ENG** | Amalfi is the historical and symbolic heart of the Coast, a weave of ancient stairs and sun-gilded facades, with the Duomo opening onto the piazza. The decor of the same name is born from its unique topography, made of ascents and descents, of paths that intertwine among houses, arches, and terraces suspended over the sea. Every step on the floor seems to tell of a change in perspective, a stair, a view.

In the living room, concentric geometries of broad and decisive lines unite the spaces, making them harmonious and enveloping. The design is structured, but the palette softens it: deep blue, brilliant azure, and pure white dialogue elegantly, like stone, sky, and sea. Amalfi is a decor designed for environments that want to tell a story of character, history, and beauty.



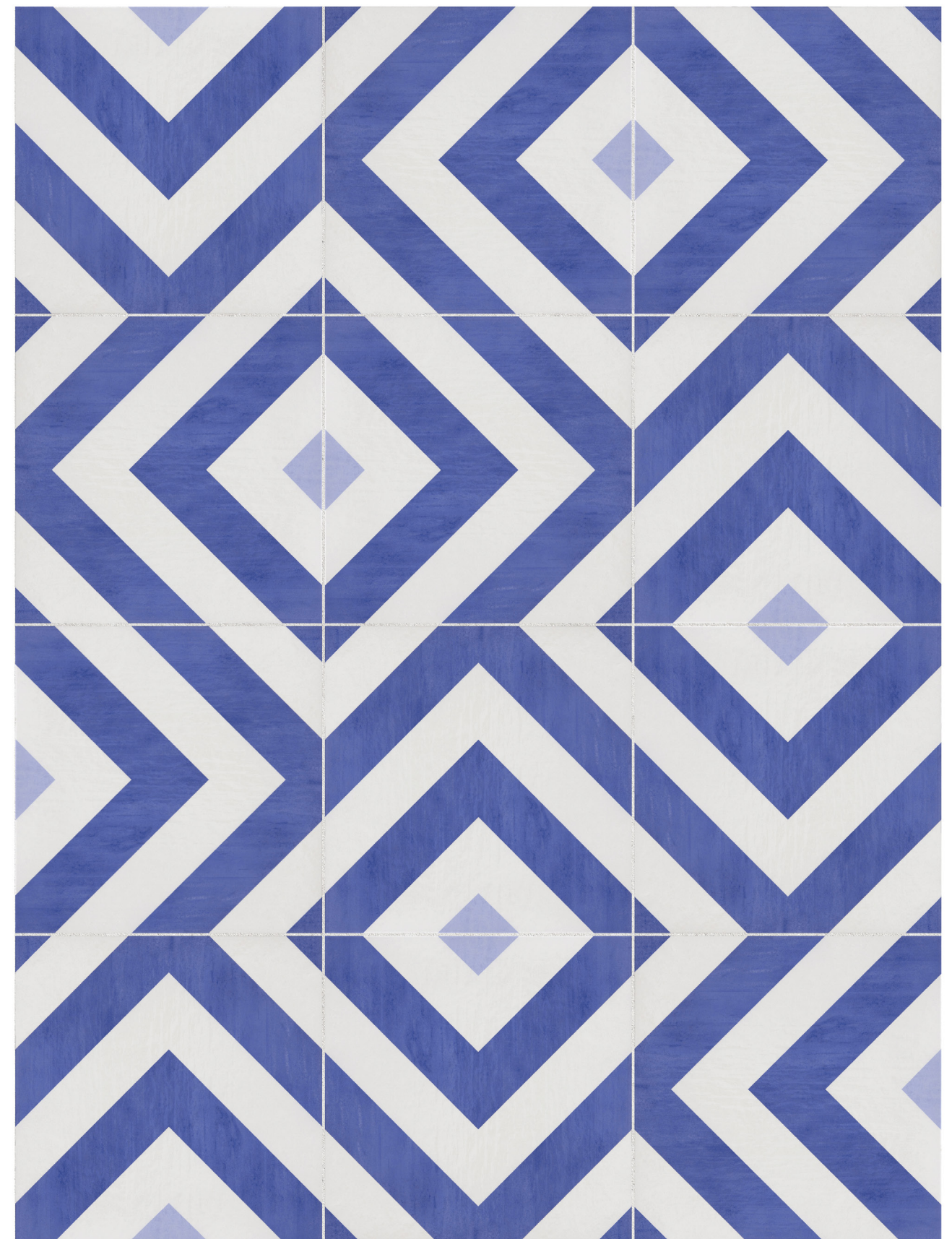
# AMALFI

# AMALFI BLUE

FORMATI | FORMATS



60x60 | 24"x24"





DECORO  
**ATRANI**

40°38'55"N 14°36'20"E





# ATRANI

il più piccolo gioiello della Costiera, questo decoro ne racchiude l'incanto fiabesco. Minuscolo e sospeso tra cielo e mare, dove il tempo sembra essersi fermato, riprende la forma di un'onda che si ripete elegantemente, come le curve delle viuzze che scendono verso la spiaggia.

I toni sfumano dal bianco sabbia al blu profondo, passando per azzurri acquatici e celesti trasparenti, come un orizzonte all'alba. Atrani è una superficie viva che si trasforma con la luce, regalando movimento. I suoi colori, in dialogo con gli arredi, restituiscono la luce del mare, dissolvendo il confine tra interno ed esterno. È come se il mare stesso entrasse nella stanza, rallentando il tempo, proprio come accade in quel piccolo borgo incastonato nella roccia.

**ENG** | Inspired by Atrani, the smallest jewel of the Coast, this decor captures the fairytale enchantment of the village. Tiny and suspended between sky and sea, where time seems to have stopped, it echoes the shape of a wave that repeats elegantly, like the curves of the narrow streets that descend to the beach.

The tones fade from sandy white to deep blue, through aquatic and transparent sky blues, like a horizon at dawn. Atrani is a living surface that transforms with the light, giving movement to the space. Its colors, in dialogue with the furnishings, reflect the light of the sea, dissolving the boundary between inside and out. It's as if the sea itself enters the room, slowing down time, just as it happens in that small village set in the rock.



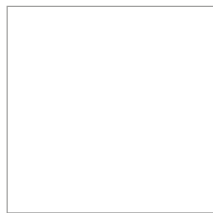
Pavimento:  
**ATRANI 60x60** | 24"x24"



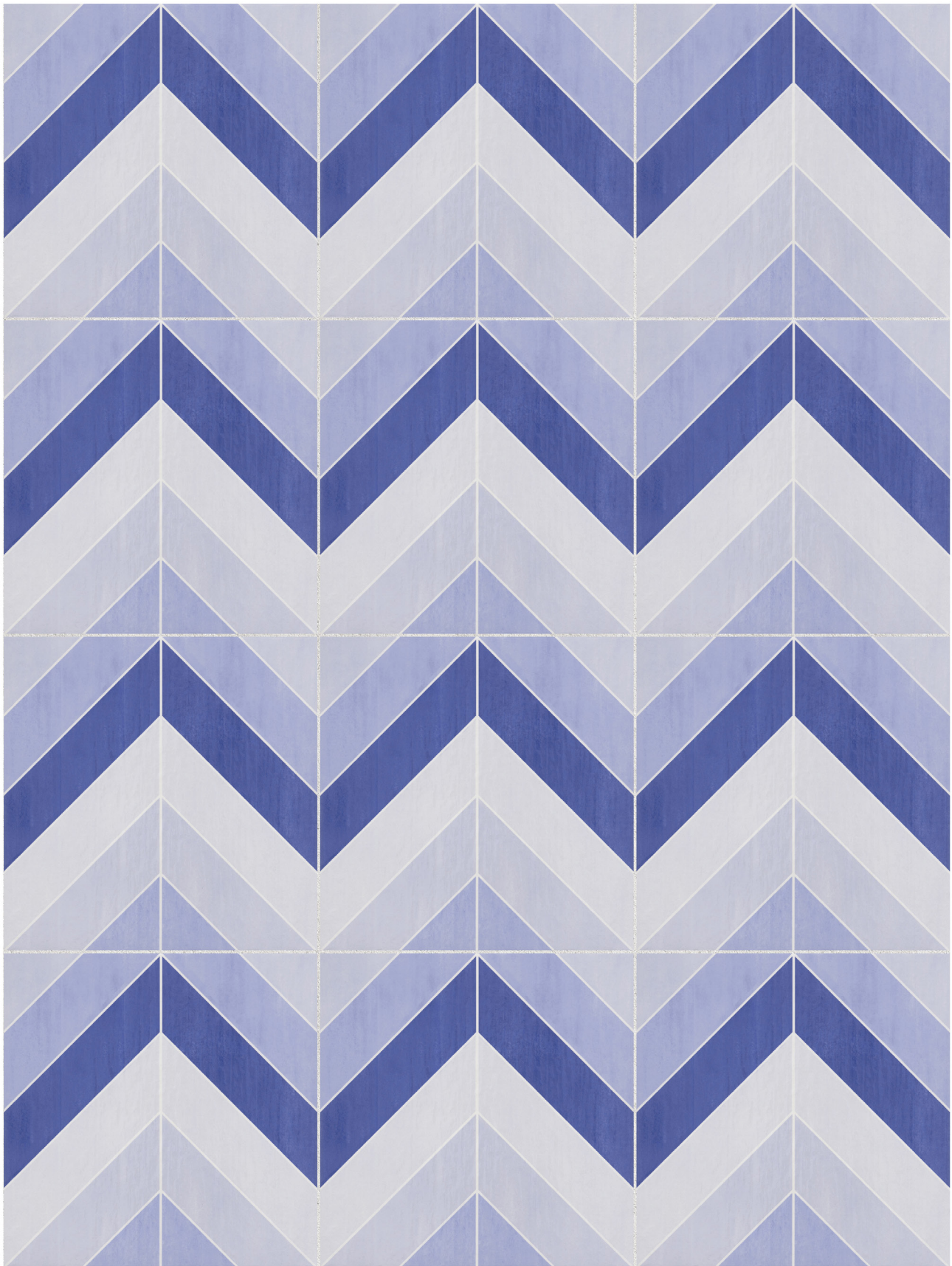
# ATRANI



FORMATI | FORMATS



60x60 | 24"x24"





DECORO  
**CETARA**

40°38'00"N 14°42'00"E







Pavimento:  
**CETARA 60x60** | 24"x24"

# CETARA

ispirato all'anima autentica di un borgo di pescatori, Cetara è un decoro che rievoca l'intreccio ordinato delle reti stese al sole, lasciate ad asciugare dopo una notte in mare.

La superficie si anima di geometrie regolari e leggere, dove fasce blu e azzurre si sovrappongono come fili tessuti con pazienza e maestria. Una trama ordinata ma viva: listelli che si incrociano con ritmo regolare su fondo chiaro, per un effetto grafico pulito e contemporaneo.

La palette alterna il blu cobalto all'azzurro mare, con leggere sfumature che catturano la luce e ne riflettono i movimenti.

Grazie alla posa variabile, il disegno può trasformarsi, dando ritmo e profondità allo spazio senza mai perdere il suo equilibrio visivo. In questa ambientazione, Cetara si inserisce con naturalezza tra arredi essenziali e archi mediterranei, amplificando la luce e creando continuità tra la sobrietà delle superfici e il ritmo visivo del pavimento, come un tappeto disegnato dal mare.

Il contrasto tra i richiami urban degli arredi e la delicatezza del decoro genera un equilibrio inaspettato: un ambiente dal carattere deciso, capace di lasciare il segno in uno spazio di passaggio come una lobby, dove tutto scorre ma qualcosa resta impresso, sottovoce.

**ENG** | Inspired by the authentic soul of a fishing village, Cetara is a pattern that evokes the orderly weave of nets left to dry in the sun after a night at sea.

The surface comes alive with regular, light geometries, where blue and aqua bands overlap like threads patiently and skillfully woven. An orderly yet vibrant weave: slender strips crossing over a light background, creating a clean, contemporary graphic effect. The palette alternates cobalt blue with sea-toned azure, with soft shades that catch the light and reflect its movement.

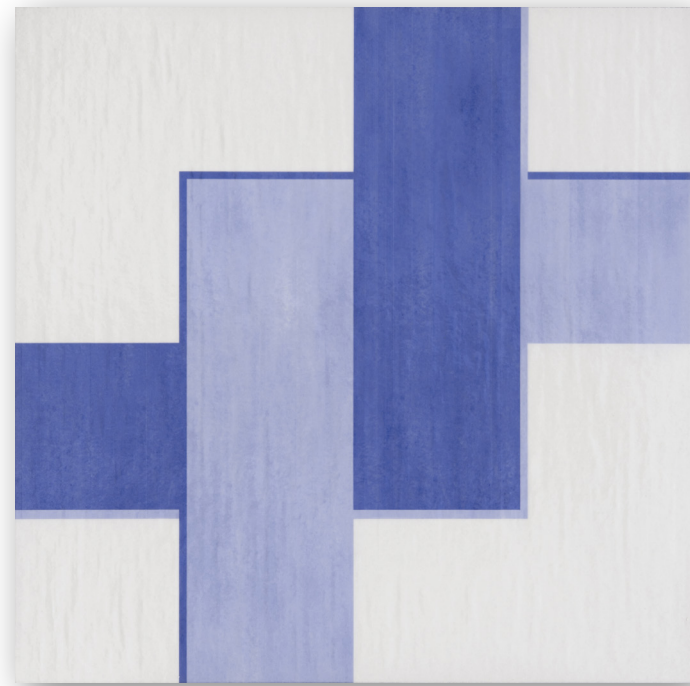
Thanks to the flexible layout, the pattern can shift and evolve, bringing rhythm and depth to the space while always maintaining its visual harmony.

In this setting, Cetara blends naturally with minimal furnishings and Mediterranean arches, amplifying the light and creating continuity between the simplicity of the surfaces and the visual rhythm of the floor, like a rug drawn by the sea.

The contrast between the urban-inspired furnishings and the delicacy of the pattern creates an unexpected balance: an interior with strong character, capable of leaving a lasting impression even in a transient space like a hotel lobby, where everything flows... but something stays, quietly.



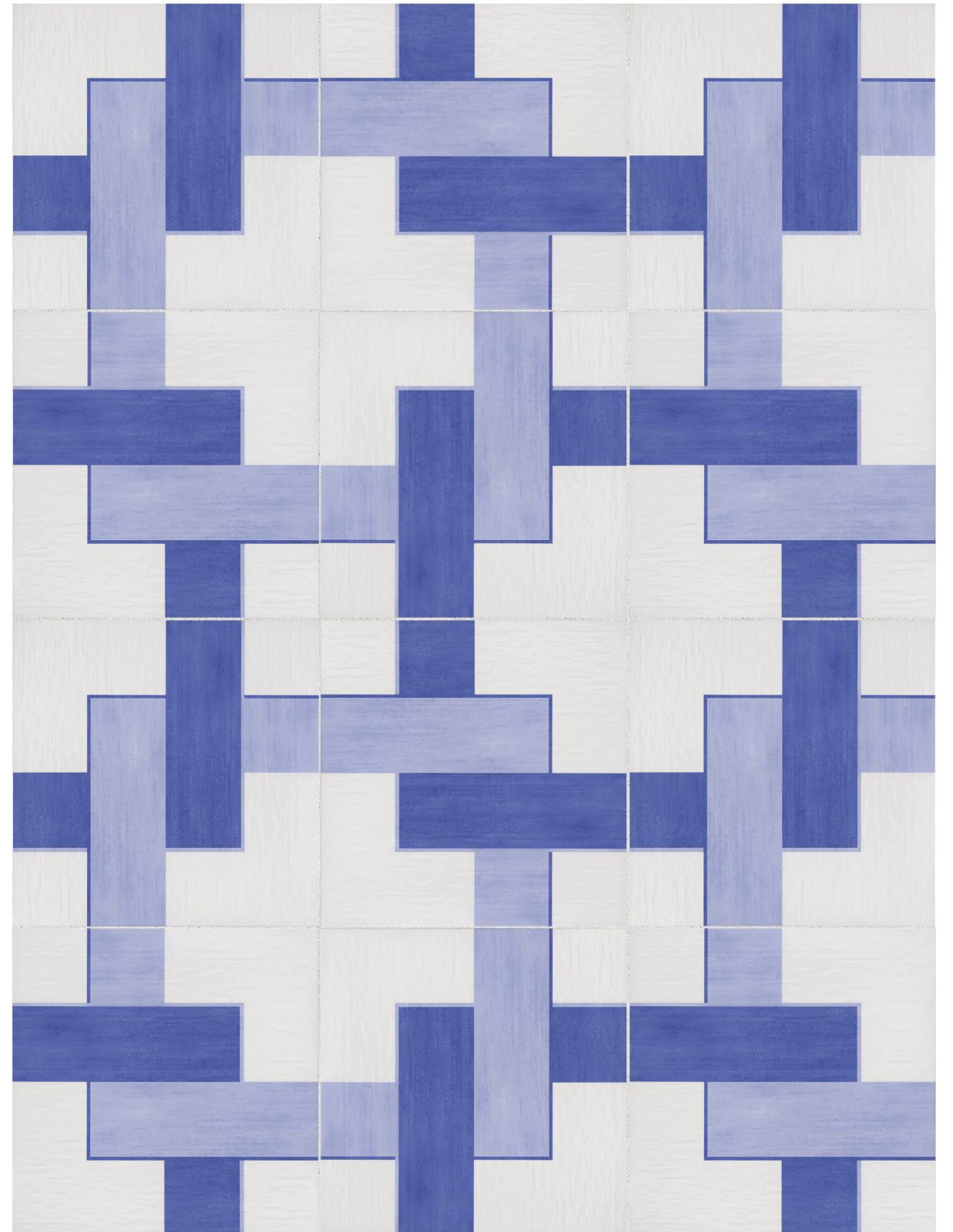
# CETARA



**FORMATI** | FORMATS



60x60 | 24"x24"





DECORO  
**MAIORI**

40°38'55"N 14°38'20"E





# MAIORI

ci invita a rallentare lo sguardo con una lunga passeggiata sul mare. Questo borgo, con il suo ampio porto e la spiaggia, ispira un decoro che traduce la sensazione di spazio in una grafica distesa, dove triangoli allungati si alternano con ritmo regolare. Il disegno, sviluppandosi in diagonale, crea un effetto visivo morbido ma strutturato che accompagna lo sguardo.

Il contrasto tra le tonalità neutre degli arredi e i colori freschi del decoro fa emergere il disegno a pavimento, creando un effetto tridimensionale che dilata lo spazio. I colori evocano l'orizzonte di Maiori: il bianco delle onde, il blu del mare e l'azzurro del mattino. Maiori è ideale per ambienti che cercano equilibrio e morbidezza visiva, dove la luce è protagonista e ogni dettaglio invita alla quiete.

**ENG** | Maiori invites us to take a long walk by the sea. This village, with its wide harbor and beach, inspires a decor that translates the feeling of space into a relaxed graphic, where elongated triangles alternate in a regular rhythm. The design, developing diagonally, creates a soft yet structured visual effect that guides the eye.

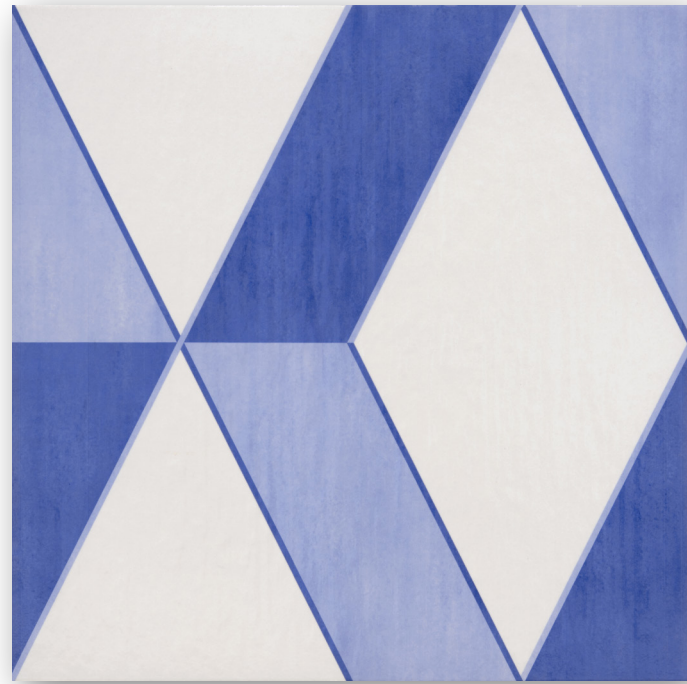
The contrast between the neutral tones of the furnishings and the fresh colors of the decor highlights the floor design, creating a three-dimensional effect that expands the space. The colors evoke Maiori's horizon: the white of the waves, the deep blue of the sea, and the light blue of the morning. Maiori is ideal for environments seeking balance and visual softness, where light is the protagonist and every detail invites tranquility.



Pavimento:  
**MAIORI 60x60** | 24"x24"



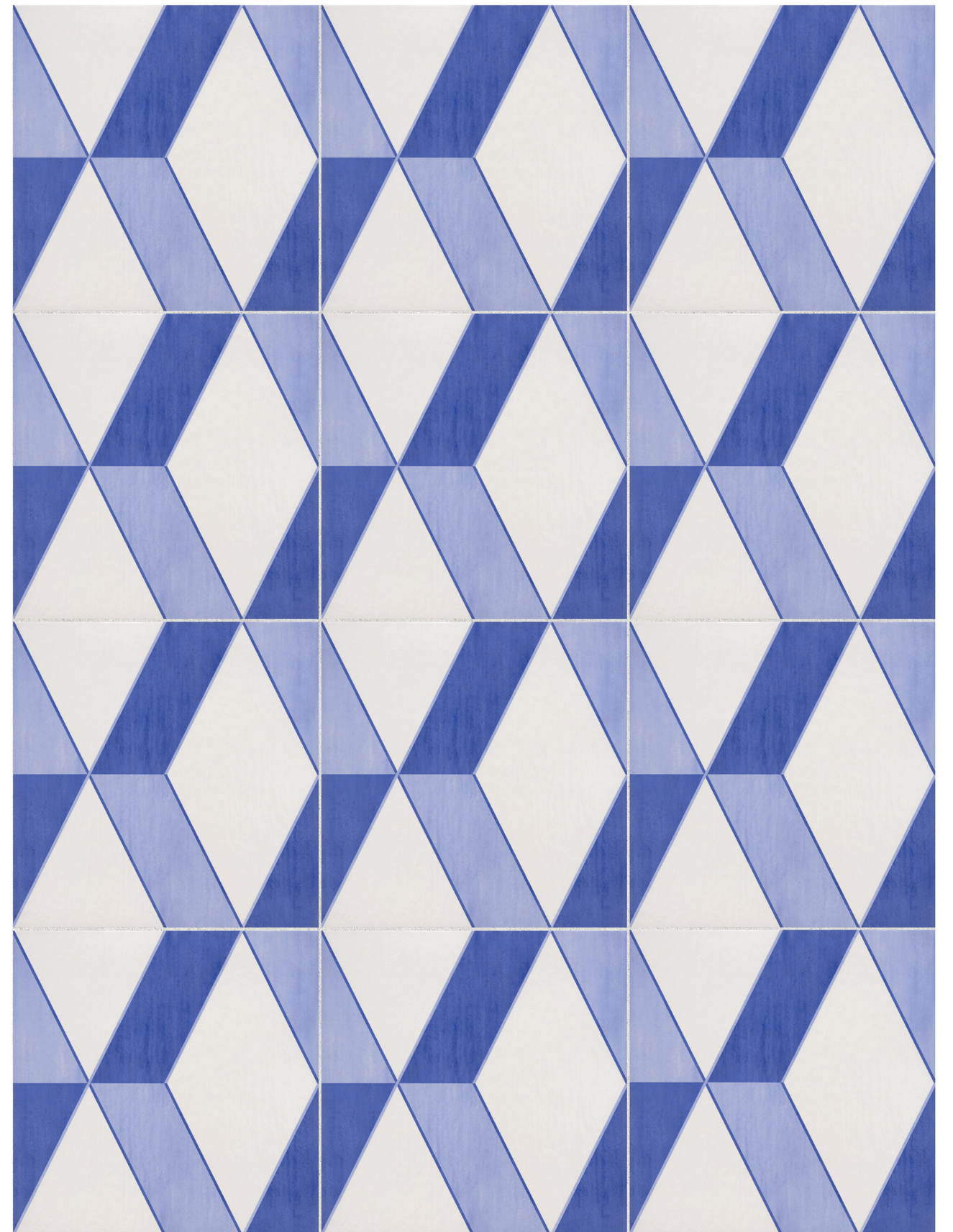
# MAIORI



**FORMATI** | FORMATS



60x60 | 24"x24"





DECORO  
**MINORI**

40°38'58"N 14°38'38"E







Pavimento:  
**MINORI 60x60** | 24"x24"

# MINORI

incastonato tra mare e giardini di limoni, con un'eleganza silenziosa che conquista. Il decoro omonimo riflette la sua anima: una trama geometrica di rombi che si incastrano con un ritmo naturale, come i vicoli che si aprono su scorci inattesi.

Le forme tendono verso l'alto, disegnando una geografia delicata e verticale. Il disegno crea un sottile effetto ottico che regala profondità, senza appesantire. La continuità tra pavimento e parete rafforza la geometria del decoro, mentre l'arredamento essenziale ne fa risaltare il disegno. La palette richiama le sfumature autentiche del borgo: il bianco delle case, l'azzurro del cielo e il blu del mare. Minori è pensato per ambienti dove l'eleganza è nei dettagli e la semplicità diventa poesia.

**ENG** | Minori is a village nestled between the sea and lemon groves, with a quiet elegance that captivates. The decor of the same name reflects its soul: a geometric pattern of diamonds that fit together with a natural rhythm, like the alleys that open up to unexpected views.

The shapes tend upwards, creating a delicate, vertical geography. The design creates a subtle optical effect that adds depth without being heavy. The continuity between the floor and wall reinforces the decor's geometry, while the essential furnishings highlight the pattern. The palette recalls the village's authentic shades: the white of the houses, the clear blue of the sky, and the deep blue of the sea. Minori is designed for spaces where elegance is in the details and simplicity becomes poetry.



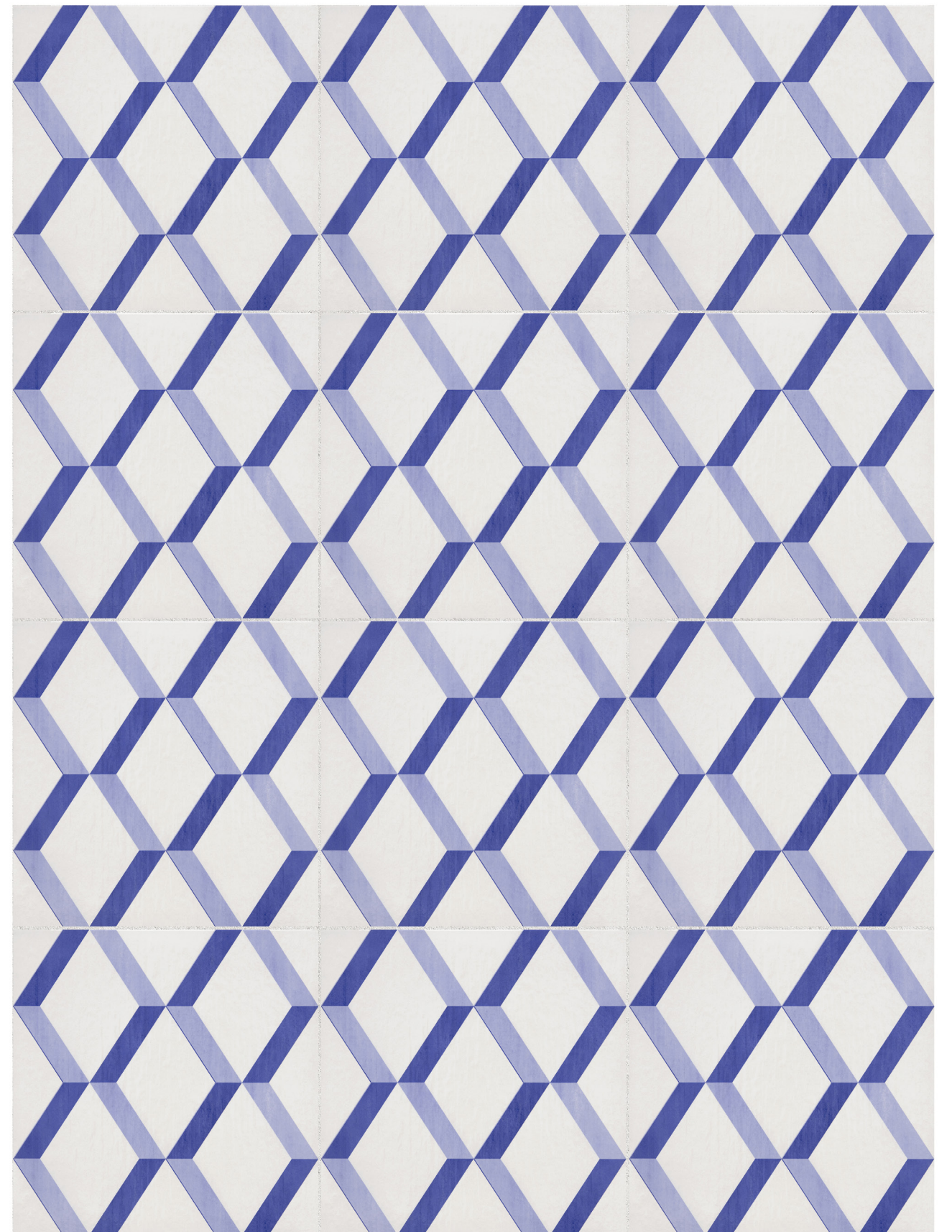
# MINORI



FORMATI | FORMATS



60x60 | 24"x24"





DECORO  
**PRAIANO**

40°36'40"N 14°32'00"E





# PRAIANO

è un borgo silenzioso, nascosto tra le curve della Costiera. Luogo di tramonti infuocati e scalette nella roccia, ispira un decoro che cattura questa quiete vibrante. Un intreccio grafico di linee oblique, ordinate e ripetute, come sentieri visti dall'alto.

La trama, compatta ma dinamica, fa sì che ogni tassello cerchi e restituisca la luce. La posa regolare esalta il disegno e ne rivela la profondità, donando carattere a un arredo semplice. I colori raccontano il paesaggio: il bianco della pietra, l'azzurro del cielo e il blu delle ombre sul mare.

Praiano è pensato per ambienti che trasmettono vibrazioni con un'estetica inaspettata, in equilibrio tra quiete e intensità. Un panorama che non smette mai di stupire.

**ENG** | Praiano is a silent village, hidden among the curves of the Coast. A place of fiery sunsets and steps carved into the rock, it inspires a decor that captures this vibrant quiet. A graphic weave of oblique, orderly, and repeated lines, like paths seen from above.

The compact yet dynamic pattern means each tile seeks and reflects light. The regular laying enhances the design and reveals its depth, giving character to simple furnishings. The colors tell the story of the landscape: the white of the stone, the clear blue of the midday sky, and the deep blue of the shadows on the sea.

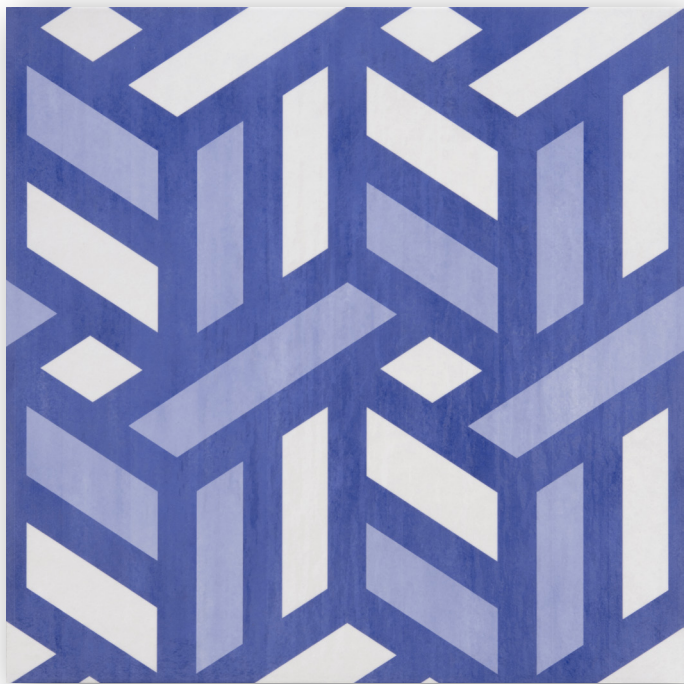
Praiano is designed for environments that convey vibrations with an unexpected aesthetic, balanced between quiet and intensity. A panorama that never ceases to amaze.



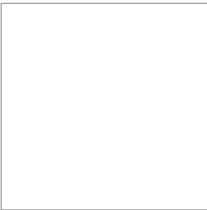
Pavimento:  
**PRAIANO 60x60** | 24"x24"



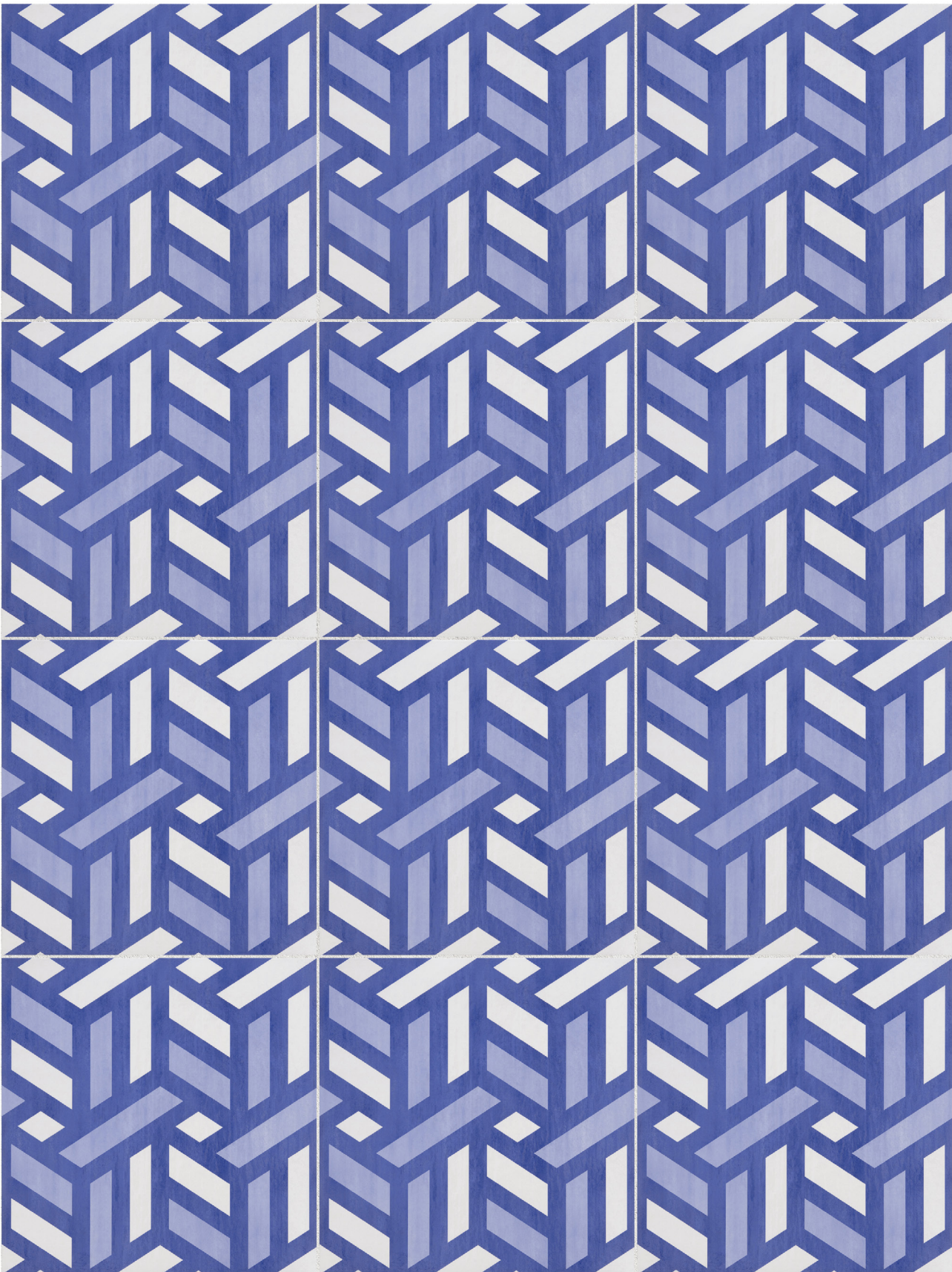
# PRAIANO



FORMATI | FORMATS



60x60 | 24"x24"





# A STORY BETWEEN TRADITION AND INNOVATION

Salerno 1823: nasce Antiche Fornaci D'Agostino.



Nasce e si sviluppa in un comprensorio di grande fascino e di antica tradizione ceramica. Generazioni di artigiani, che con ingegnosità diedero vita a forme, crearono decorazioni e colori, che fanno parte della nostra cultura. Un'eredità culturale importante da cui non si può prescindere, un patrimonio di conoscenze tecniche, di sapienza creativa da cui, ieri come oggi, Antiche Fornaci D'Agostino attinge a piene mani.

Non basta avere una storia per avere un'identità. Interpretiamo il passato senza chiuderci in esso e ricerchiamo nell'armonia tra tradizione e innovazione un nostro spazio creativo.

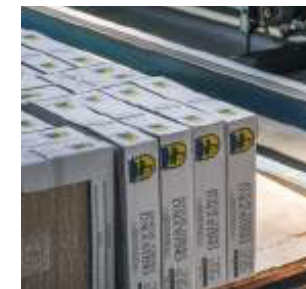
Il calore e la passione delle antiche produzioni ceramiche rivivono nelle nostre collezioni, riproponendo quelle irregolarità libere, quelle sfumature incerte, quelle luci ed ombre, quelle trasparenze inaspettate. Fondere la memoria storica con l'abitare il proprio tempo, la creatività e la sapienza ceramica con il progetto, la modularità e la ricchezza di cromie con i gusti e le tendenze contemporanee all'esigenza progettuale dell'arredare moderno.

Le nostre collezioni sono progetti con una forte personalità distintiva, mai banali ed

esplicitamente legati ad una eredità culturale senza confronto e caratterizzati da un'autonoma forza creativa. Nell'unità produttiva, realizzata nel 2011, produciamo grès con l'ausilio di moderne tecnologie avvalendoci dell'esperienza di tecnici ed operatori di grande capacità, per garantire quella qualità di prodotto che da sempre è riconosciuta ad Antiche Fornaci D'Agostino.



Antiche  
Fornaci  
D'Agostino  
1823



**ENG** | Salerno 1823: Antiche Fornaci D'Agostino was born.

It arises and grows in a very enchanting district with a century-old tradition in ceramics. Generations of craftsmen who, with their ingeniousness, livened up to shapes, creating decorations and colors that are part of our culture. An important cultural heritage it can't leave aside, a heritage of technical knowledge, of creative wisdom Antiche Fornaci D'Agostino draws on, in the past as well as nowadays. But having a history is not enough to have its own identity. We interpret the past, without closing ourselves in it and we look for the harmony of tradition and innovation our creative space.

The warmth and the passion of past ceramic productions live again in our collections, reproposing those free irregularities, those uncertain shades, those lights and shadows, unexpected transparencies. Melting the historical memory with living in one's time, the creativity and the ceramic knowledge with the project, the modularity and the plenty of colors with the tastes and the contemporary trends to the planning requirements of the modern interior design. Our collections are projects with a strong distinctive personality, never banal and explicitly linked to a cultural heritage without comparison and characterized by an autonomous creative power.


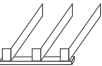
In the production department, realized in 2011, we produce grès with the help of modern technologies, making use of the experience of technicians and operators of great capacity, to guarantee that product quality which has always been recognized by Antiche Fornaci D'Agostino.



CARATTERISTICHE TECNICHE

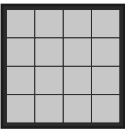
CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATAS	NORMA STANDARD	VALORE PRESCRITTO UNI EN 14411 - BI b REQUIRED VALUE UNI EN 14411 - BI b	TERRE DEI BORBONI
spessore thickness	10545.2	±5%	10 mm ±5%
assorbimento d'acqua water absorption	10545.3	0,5% - 3 %0	,5% - 3 %
resistenza alla flessione bending strenght	10545.4	30 N/mm	42 N/mm
sforzo di rottura (S ) breaking strength (S )	10545.4	1100 N	3100 N
resistenza agli sbalzi termici frost resistance	10545.9	Resistent e Resistant	
resistenza alle macchie stain resistance	10545.14	CLASSE 3 MINIMO	Conforme conform
resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e additivi per piscina resistance to household chemicals and swimming-pool additives.	10545.13	GB MINIMO	Conforme conform
resistenza all'attacco acido e basico (escluso HF e suoi derivati) acid and alkali resistance (excluding HF and its derivatives)	10545.13	Secondo la classificazione del fabbricante As per the producer's internal classification	Conforme conform
resistenza alla scivolosità non slip grade	DIN 51130	da R9 a R13	R9

PESI E IMBALLI

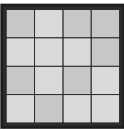
									
	SPESSORE THICKNESS	CM		PZ	MQ	KG	BOX PALLET	MQ PALLET	KG PALLET

\*IL VALORE INDICATO NELLA COLONNA PZ È RIFERITO AL SINGOLO PACCO; I VALORI INDICATI NELLE RISPETTIVE COLONNE MQ. E KG. SONO RIFERITI AL SINGOLO PACCO.

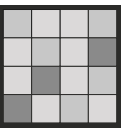
VARIAZIONE DI STONALIZZAZIONE



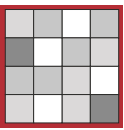
**V1**  
Aspetto uniforme  
Uniform appearance



**V2**  
Lieve variazione  
Slight variation



**V3**  
Moderata variazione  
Moderate variations



**V4**  
Forte stonalizzazione  
Substantial variations



Y

Antiche  
Fornaci  
D'Agostino  
1823

**ANTICHE FORNACI D'AGOSTINO S.R.L.**

Via Nazionale, 63 - 84015 - Nocera Superiore (SA) - ITALY

Tel.: +39 089 481 746 - Fax: +39 089 481 840

e-mail: [uff.commerciale@fornacidagostino](mailto:uff.commerciale@fornacidagostino) - [www.fornacidagostino.it](http://www.fornacidagostino.it)